

Domenica (10 maggio) alle ore 11.15 appuntamento nel Foyer del Teatro del Giglio con il **Concerto aperitivo** che vede come unico protagonista il pianista **Giovanni Doria Miglietta** che eseguirà musiche di **Franz Schubert, Friederich Chopin, Franz Liszt, Alexander Skryabin, George Gershwin e Earl Wild**.

Alla fine del concerto, verrà offerto un **aperitivo** da Mauro Picchi Barman dell'A.I.B.E.S. (Associazione Italiana Barman e Sostenitori) al quale collaborano a vario titolo anche l'APT di Lucca, la Fattoria del Buonamico di Montecarlo, il Ristorante Giglio e la Gelateria Le Bontà . L'iniziativa, che ha avuto anche il sostegno di **Lucca Itinera**, proseguirà anche nel mese di giugno.

Giovanni Doria Miglietta è nato ad Imperia e ha iniziato lo studio del pianoforte con il padre all'età di tre anni. Nel 1993 ha vinto il primo premio assoluto al concorso internazionale "Rovere D'oro" di San Bartolomeo al mare. Successivamente si è diplomato con il massimo dei voti presso il Conservatorio "N.Paganini" di Genova sotto la guida di Lidia Baldecchi Arcuri. Ha frequentato i corsi estivi presso la "Sommerakademie" di Cervò con il M.Arnulf von Arnim. Ha ottenuto il primo premio assoluto al "Trofeo Febo Villani" di Cesenatico e al "European Competition Città di Moncalieri".

In seguito ha conseguito il diploma di Master al corso triennale presso l'"Accademia di musica" di Pinerolo sotto la guida di Laura Richaud e Franco Scala, vincendo per due anni consecutivi una borsa di studio. Inoltre ha studiato a Milano e a Brescia con il pianista Carlo Balzaretto. Successivamente ha vinto una borsa di studio donata dalla fondazione Lombarda "Rosa e Giuseppe Pescetto". Ha tenuto concerti per prestigiose associazioni fra cui: "Milano Classica", "Società dei concerti" di Milano, "Teatro Spazio 89", "Unione Musicale" di Torino, "Associazione Dino Ciani" a Stresa, Associazione "Agimus" a Roma e Sanremo, "Accademia Diocesana" a Brescia (sul pianoforte di A.Benedetti Michelangeli).

Nel 2005 ha vinto il "XVII concorso international de piano de Ibiza" in Spagna. Nel 2006 ha vinto il premio speciale per la miglior interpretazione di Beethoven e il terzo premio al "The Muse International piano competition" in Grecia. È stato ospite di importanti festival fra cui: "Festival delle Alpi Marittime", "XLII Festival di musica da camera di Cervò"(Italia), "XVIII Ibiza international music festival" (Spagna), "Festival dell'Accademia" a Pinerolo, "Aldorf Spring festival" (Svizzera), "V Festival musica contemporanea Luoghi Immaginari", "Silenzio musica Festival 2008".

Ha frequentato master class con pianisti come Paolo Restani, Michel Dalberto, Enrico Pace, Andrea Lucchesini, Konstantin Bogino, Benedetto Lupo. Ha tenuto numerosi concerti per prestigiose associazioni in Italia, Francia, Svizzera e Spagna. Recentemente è stato premiato al concorso pianistico internazionale "Encore! Shura Cherkasky" di Milano e ha vinto il secondo premio al XII concorso internazionale "Luigi Nono".

Ha eseguito opere per pianoforte solo, (alcune volte anche in prima assoluta), di compositori italiani contemporanei fra cui Azio Corghi, Giancarlo Facchinetti, Luchino Belmonti e Marco Reghezza con il quale collabora tutt'ora. Il suo repertorio comprende anche musiche di autori come G.Ligeti, K. Stockhausen, X.Montsalvatge, C. Vine. Si è esibito in undici concerti come solista con l' "Orchestra da Camera Milano Classica" nella XV stagione concertistica presso la "Palazzina Liberty" di Milano e il Teatro "San Rocco" di Voghera. Nel maggio 2007 ha chiuso la stagione concertistica dell'Accademia di Pinerolo eseguendo il *concerto in fa min.* di Chopin con l' *Orchestra Filarmonica di Torino* (OFT). Recentemente è stato uno dei vincitori del bando "Rec e Play" organizzato dal "CIDIM" e si è esibito per "Nuove Carriere" a Palermo.

I biglietti, del costo di 5 euro, saranno messi in vendita la mattina stessa del concerto (dalle ore 10.30). Per informazioni rivolgersi al Teatro del Giglio (0583.467521) o consultare il sito

<http://www.teatrodeltiglio.it/>