

Recital de piano homenageia o pianista e compositor russo Alexander Scriabin

[13-10-2009]

O renomado pianista e compositor russo, Alexander Scriabin, terá um concerto dedicado a ele no próximo domingo, dia 18 de outubro.

O palco do Teatro Positivo – Pequeno Auditório será o local onde o pianista André Fadel conduzirá a apresentação de cinco peças de Scriabin. Segundo ele, "o compositor tem grande influência para a maioria dos pianistas. Particularmente ele me influenciou muito na maneira de escrever e tocar e o coloco com um dos meus preferidos".

[Videoland Loja do Videoke](#)

Videokê e Cartuchos - Frete Grátis 10x S/Juros, Atendemos todos Países
www.videoland.com.br

[Woon Verzekering FBTO](#)

Bij FBTO is je huis standaard verzekerd tot € 450.000. Sluit af!
www.FBTO.nl/woonhuisverzekering

Anúncios Google

O repertório é formado pelas peças "Sonata-Fantasia", "Prelúdio e Noturno para mão esquerda", "Seis prelúdios", "Dois poemas" e "Cinco Estudos". "O público vai gostar porque Scriabin tem uma linguagem romântica, ao estilo de Frederic Chopin", diz André.

Sobre Alexander Scriabin

Alexander Scriabin nasceu em Moscou, na Rússia, em 1872 e faleceu em 1915. É um dos grandes nomes da história da música ocidental. Foi colega de Sergei Rachmaninov e era considerado um promissor pianista no Conservatório de Moscou. No entanto, ao estudar uma peça difícil (Réminiscences de Don Juan, de Franz Liszt), acabou machucando sua mão direita. Era seu destino ser, no lugar de um grande pianista, um extraordinário compositor. A linguagem musical de Scriabin é única, idiossincrática, embora suas primeiras obras sejam fortemente influenciadas por Frederic Chopin.

Nos seus primeiros opus encontram-se prelúdios, noturnos, mazurcas e estudos para piano. O compositor também admirava a música francesa, e muitos de seus poemas lembram a música de Debussy. Procurou situar seu trabalho no amplo contexto espiritual e intelectual de sua época. Contudo, sua música não é executada por causa do sistema filosófico em que acreditava, mas sim pela sua qualidade e capacidade de fazer o ouvinte transcender, pelo menos no plano artístico. Hoje, sua obra é executada por artistas e orquestras do mundo inteiro.

Sobre o Domingo no Câmpus

O projeto Domingo no Câmpus é uma série de música erudita de câmara promovida pela Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Positivo para formação de plateia. Desde 2005, o projeto oferece, aos domingos pela manhã, concertos musicais a preço acessível à população e com exposições didáticas sobre as obras apresentadas. "Dessa forma, além de fomentar o convívio social de todos, estamos disseminando a popularização da música clássica", explica a Pró-Reitora de Extensão da Universidade Positivo, Fani Schiffer Durães.

SERVIÇO

Recital de Piano em homenagem a Alexander Scriabin

Data: Domingo, 18 de outubro

Horário: 11h

Local: Teatro Positivo – Pequeno Auditório

Rua Prof. Pedro Viriato Parigot de Souza, 5.300 – Campo Comprido

Ingressos: R\$10,00 inteira / R\$5,00 meia-entrada

Mais informações: 41 3317-3446