

# INFORMADOR.COM.MX

## Canek Latromni vuelve con su recital de piano



El alumno y compositor deleitó a los asistentes al Centro Cultural Ollin Yoliztli. ESPECIAL

◦ El alumno y compositor ha recibido la cátedra de grandes músicos como Carlos Fabián Masías

*El estudiante de piano interpretó temas como 'Preludio 15', de Frédéric Chopin; 'Estudio 11 op. 8' y 'Estudio 4 op. 42', de Alexander Scriabin*

**CIUDAD DE MÉXICO.-** El [Centro Cultural Ollin Yoliztli](#) fue testigo de la presentación del Recital Extraordinario de Piano por parte de Canek Latromni, estudiante de este instrumento en la escuela de música Vida y Movimiento, en la cátedra de Camelia Goila.

En la breve presentación, pero de gran calidad, se interpretaron temas como 'Preludio 15', de Frédéric Chopin; "Estudio 11 op. 8" y "Estudio 4 op. 42",

de Alexander Scriabin; lo mismo que "Estudio 1 en fa menor", de Sergei Rachmaninov.

Además interpretó, la víspera, dos temas de su autoría como son "A la mirada de un ángel" y "El tango de la mariposa", acompañado por David León, en la flauta; Evelina Hernández, en el cello; y René González, en el Violín.

Latromni se ha presentado también en el Centro de las Artes de Guanajuato, en el cual estrenó "El tango de la mariposa". Asimismo, en el Templo de San Antonio de Querétaro, el Conservatorio de Celaya y en la sala de conciertos El Tapaco, donde estrenó "A la Mirada de un ángel", sólo por mencionar algunos.

"Presentarme a tocar música es algo maravilloso, trae mucha energía a mi vida, mucho positivismo, es saber que puedo darle a las personas algo de mí", comentó Latromni.

El alumno y compositor ha recibido la cátedra de grandes músicos como Carlos Fabián Masías, en el Instituto Cardenal Miranda MUSUCAM; y Jorge A. Suárez, en el Conservatorio de Celaya, entre otros.

Esta noticia se puede consultar en: <http://www.informador.com.mx/cultura/2010/171063/1/canek-latromni-vuelve-con-su-recital-de-piano.htm>  
IMPRESO: Domingo, 17 de Enero de 2010